

Anne Reynes-Delobel • Caliban (1947-51): A forum on the future of Europe

Reading list

BAYLON, Daniel, *L'Amérique mythifiée ? Le Reader's Digest de 1945 à 1970*, Toulouse, CNRS / Presses Universitaire du Mirail, 1988.

BESSAC-VAURE, Stève, « L'idée européenne dans *Esprit* et *Les Temps modernes* : penser ou construire l'Europe ? Idéalisme intellectuel et refus du réalisme (1945-1954) », *Siècles*, No. 41, 2015.

BLANDIN, Claire, « Les interventions des intellectuels de droite dans le *Figaro Littéraire* », *Vingtième siècle, revue d'histoire*, no. 96, octobre-décembre 2007, 179-194.

CADIN, Anne, *Le moment américain du roman français (1945-1950)*, Paris, Classiques Garnier, 2018.

CHARTIER, Roger and MARTIN, Jean-Henry, *Histoire de l'édition française. Vol. IV: Le livre concurrencé*, Paris, Perrin, 1991.

COTTOUR, Thierry, « 'Haro sur les abêtisseurs de poche'. Les digests, des périodiques méconnus et méprisés » in Syvette Giet (ed.), *La légitimité culturelle en questions*, Limoges, Pulim, 2004, p. 161.162.

---, « Littérature en pilules ou grande expérience littéraire ? La querelle des condensés, 1947-1948, in Jean Miggozzi (ed.), *De l'écrit à l'écran. Littératures populaires, mutations génériques, mutations médiatiques*, Limoges, Pulim, 2000, p. 249-270.

ESPAGNE, Michel and Michael Werner (eds.), *Qu'est-ce qu'une littérature nationale ? Approches pour une théorie interculturelle du champ littéraire*, Paris, Fondations de la Maison des Sciences de l'Homme, 1994.

GHEHENO, Jean, *Caliban parle*, Paris, Grasset, 1928.

GUERIN, Jeanyves, « Albert Camus ou la gauche réformiste », in Michel Winock (ed.) *Les figures de proue de la gauche depuis 1789*, Paris, Perrin, 2019, 350-59.

JEFFERSON, Ann, *L'(inter)nationalisation du roman dans l'après-guerre*, in *Romans et récits français entre nationalisme et cosmopolitisme*, Anne Cadin et al., Paris, Classiques Garnier, 2017, 281-92.

JULLIARD, Jacques and Winock, Michel (eds.), *Dictionnaire des intellectuels français*, Paris, Seuil, 1996, 2009.

RENOU, Corine, « Caliban, une revue de vulgarisation intellectuelle? *Vingtième siècle, revue d'histoire*, No. 40, octobre-décembre 1993, 75-95.

SHARP, Joanne P., "Publishing American identity: popular geopolitics, myth and *The Reader's Digest*," *Political Geography*, Vol. 12, No. 6, November 1993, 491-503.

ORY, Pascal, « Jean-Paul Sartre, entre diable et bon Dieu », in Michel Winock (ed.) *Les figures de proue de la gauche depuis 1789*, Paris, Perrin, 2019, 336-347.